

**Mateřské školy  
Základní školy  
Víceletá gymnázia**

# **KNIHOVNA!!!**

za vším hledej knihu...



**Mgr. Sylvie Weissbrodová**

**599 522 433**

**Podroužkova 1663**

**Ostrava-Poruba**

**tel.: 599 522 438**

**podrouzkova.detske@kmo.cz**

**PRO ŠKOLNÍ ROK 2021/2022 JSME PRO VÁS PŘIPRAVILI**

- ♥ literární besedy
- ♥ lekce informačního vzdělávání
- ♥ akce na podporu čtenářství

## OBSAH:

- **Mateřské školy**
  - Lekce informačního vzdělávání
  - Besedy
  
- **Základní školy**
  - Lekce informačního vzdělávání
  - Besedy
  
- **Víceletá gymnázia**
  - Lekce informačního vzdělávání
  - Besedy

## Mateřské školy

### Lekce informačního vzdělávání

#### SEZAME, SEZAME, OTEVŘI SE

Určeno pro: **MŠ**

Termín realizace: září – červen

První seznámení s nově zrekonstruovanou knihovnou, jejími odděleními a uspořádáním knižního fondu. Jako vláček projíždíme celou knihovnou se speciální jízdenkou. Povídáme si o půjčování a správném zacházení s knihami. Naučíme se jednoduchou říkanku a vytvoříme si záložku s lokomotivou a vagónem plným knih.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace

### Besedy

#### VLÁDŮV DRAK

Určeno pro: **MŠ**

Termín realizace: leden – červen

Vyslechneme si příběh Eduarda Petišky z knihy „Pohádkový dědeček“, ztvárněný pomocí papírových loutek. Poučíme se, že krást věci se nevyplácí. Děti si odnesou papírového dráčka, kterého si samy vyrobí.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, k řešení problémů

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

#### O PILNÉM PEJSKOVI

Určeno pro: **MŠ**

Termín realizace: leden – červen

Formou knihodivadélka představíme dětem pohádku „O pilném pejskovi“. Společně si zazpíváme, zatančíme a vyrobíme pejška pro radost.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, k řešení problémů

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

[Zpět na obsah](#)

## Základní školy

### Lekce informačního vzdělávání

#### SEZAME, SEZAME, OTEVŘI SE

Určeno pro: **1. – 9. třídy ZŠ**

Termín realizace: září – červen

První seznámení s nově zrekonstruovanou knihovnou, jejími odděleními a uspořádáním knižního fondu. Jednotlivé lekce jsou uzpůsobeny věku dětí, které se hravou a zábavnou formou seznámí s prostředím knihovny. Zatímco menší čtenáři projíždí půjčovny jako vláček, tak ti větší se naučí pracovat s elektronickým katalogem a vyhledávat knihy.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace

[Zpět na obsah](#)

## Besedy

### PASOVÁNÍ PRVNÁČKŮ NA ČTENÁŘE

Určeno pro: **1. třídy ZŠ**

Termín realizace: březen

Slavnostní pasování prvňáčků na čtenáře knihovny.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace

### KVAK A ŽBLUŇK

Určeno pro: **1. – 2. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

S kamarády žabákem Kvakem a ropušákem Žbluňkem se vydáme za knoflíkovým dobrodružstvím. Budeme si číst, hrát i se trochu bát. Sami vypátráme ztracený knoflík. Cílem besedy je ukázat sílu přátelství a podnítit děti k četbě.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, k řešení problémů

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

### MIMI A BAREVNÁ TMA

Určeno pro: **1. – 2. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

Naučíme se vnímat svět nevidomých, vyzkoušíme si to na vlastní kůži. Dívka Mimi je slepá, přesto vidí více než kdokoli jiný. Její kamarádka Líza jí pomáhá překonávat překážky. Spolu zažívají různá dobrodružství a vidí svět barevnější a krásnější. Ukázka Braillova písma, hravé úkoly pro děti.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, k řešení problémů

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

### NOTY, VYPRÁVĚJTE

Určeno pro: **2. – 3. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

Kdo je to génius? Je výhodou být výjimečný? Poznáváme osobitý svět zázračného dítěte prostřednictvím příběhu, obrázků a hudby. Rozeznáme hudební nástroje, roztančíme noty.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, občanské

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

### DETEKTIVOVÉ

Určeno pro: **3. – 4. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

Seznámení s knihou Zuzany Pospíšilové „Detektivové“. Příběh vypráví o pětici chlapců, kteří vyřeší detektivní zápletku. Společně vyloučíme šifry, podle popisu nakreslíme a určíme pachatele.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, k řešení problému, pracovní

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a svět práce

### BAJKY

Určeno pro: **3. – 4. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

Každý z nás si vzpomene alespoň na jednu z bajek, ve kterých se zvířata chovají jako lidé a nastavují tak zrcadlo našim nepěkným vlastnostem. Cílem besedy je podnítit děti k četbě.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

## POPLETENÁ ŘÍŠE

Určeno pro: **4. – 5. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

Pozvánka do světa rýmů a šprýmů, nesmyslů a protikladů. Provézet nás budou verše a písně Jaromíra Hořce a Jaromíra Nohavici. Význam slov, slovní hříčky, tvorba veršů podle svých schopností.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, k řešení problémů, sociální a personální

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

## NENECH SI TO LÍBIT

Určeno pro: **5. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

V životě se setkáváme s mnoha lidmi. Mohou různě vypadat i různě se k nám chovat. Jak poznat, co je legrace, a co už je za její hranicí? Děti se prostřednictvím knih seznámí s tématem šikany a naučí se poradit si s ní.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, k řešení problémů

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

## ERBOVNÍ POVĚST

Určeno pro: **5. – 9. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

Na příkladu erbovních pověstí si vysvětlíme tento literární žánr. Ukážeme si různé erby a jejich části, zaměříme se na erbovní zvířata a bájně nestvůry jako bazilišek, gryf, jednorožec či meluzína. Vytvoříme si svůj erb a pověst o jeho vzniku. Státní symbolika.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, občanské

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, člověk a společnost, umění a kultura

## FENOMÉN ČESKÉHO A ČESKOSLOVENSKÉHO KOMIKSU

Určeno pro: **6. – 9. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

Klasické komiksy a jejich začátky (Rychlé šípy Jaroslava Foglara a Jana Fischera), adaptace díla Franze Kafky do komiksové podoby, novodobý komiks Jana Nováka a Jaromíra 99 – Zátopek, výpravná komiksová Kytice.

Nahlédneme do vývoje komiksu u nás od konce 30. let 20. století do současnosti. Zamyslíme se nad fenoménem komiksu a jeho motivací ke snadnějšímu pochopení jinak čtenářsky náročnějších děl.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, občanské

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a společnost, umění a kultura

## VYUŽITÍ DRAMATICKÉ VÝCHOVY VE VÝUCE

Určeno pro: **6. – 9. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden – červen

Prakticky zaměřený workshop – pasáže/dialogy z klasických literárních děl a divadelních her a jejich dramaturgie ve výuce češtiny dle výběru pedagoga (mj. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša, Gabriela Preissová: Její pastorkyňa, Jiří Suchý a Jiří Šlitr: Člověk z půdy, ad.).

Pomocí krátkých inscenovaných výstupů z kanonických děl české literatury se pokusíme předlohy oživit, zlidštit a zpřístupnit tak současné mladé generaci studentů.

Práce s textem, pokusy o inscenování krátkých pasáží, motivace k práci s hlasem, s intonací, ke spolupráci s hereckým partnerem v dialogu a k pohybu v jevištním prostoru.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

[Zpět na obsah](#)

## Víceletá gymnázia

### Lekce informačního vzdělávání

#### SEZNÁMENÍ S KNIHOVNOU

Určeno pro: **nižší a vyšší stupeň SŠ**

Termín realizace: září – červen

První seznámení s nově zrekonstruovanou knihovnou, jejími odděleními a uspořádáním knižního fondu. Studenti se naučí pracovat s elektronickým katalogem a vyhledávat knihy. Praktické ukázky.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace

[Zpět na obsah](#)

### Besedy

#### FENOMÉN ČESKÉHO A ČESKOSLOVENSKÉHO KOMIKSU

Určeno pro: **nižší stupeň SŠ**

Termín realizace: leden – červen

Klasické komiksy a jejich začátky (Rychlé šípy Jaroslava Foglara a Jana Fischera), adaptace díla Franze Kafky do komiksové podoby, novodobý komiks Jana Nováka a Jaromíra 99 – Zátonek, výpravná komiksová Kytice.

Nahlédneme do vývoje komiksu u nás od konce 30. let 20. století do současnosti. Zamyslíme se nad fenoménem komiksu a jeho motivací ke snadnějšímu pochopení jinak čtenářsky náročnějších děl.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, občanské

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a společnost, umění a kultura

#### ERBOVNÍ POVĚST

Určeno pro: **nižší stupeň SŠ**

Termín realizace: leden – červen

Na příkladu erbovních pověstí si vysvětlíme tento literární žánr. Ukážeme si různé erby a jejich části, zaměříme se na erbovní zvířata a bájně nestvůry jako bazilišek, gryf, jednorožec či meluzína. Vytvoříme si svůj erb a pověst o jeho vzniku. Státní symbolika.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální, občanské

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, člověk a společnost, umění a kultura

#### VYUŽITÍ DRAMATICKÉ VÝCHOVY VE VÝUCE

Určeno pro: **nižší a vyšší stupeň SŠ**

Termín realizace: leden – červen

Prakticky zaměřený workshop – pasáže/dialogy z klasických literárních děl a divadelních her a jejich dramaturgie ve výuce češtiny dle výběru pedagoga (mj. Alois a Vilém Mrštíkové: Maryša, Gabriela Preissová: Její pastorkyňa, Jiří Suchý a Jiří Šlitr: Člověk z půdy, ad.).

Pomocí krátkých inscenovaných výstupů z kanonických děl české literatury se pokusíme předlohy oživit, zlidštit a zpřístupnit tak současné mladé generaci studentů.

Práce s textem, pokusy o inscenování krátkých pasáží, motivace k práci s hlasem, s intonací, ke spolupráci s hereckým partnerem v dialogu a k pohybu v jevištním prostoru.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

## FILMOVÉ ADAPTACE LITERÁRNÍCH DĚL

Určeno pro: **vyšší stupeň SŠ**

Termín realizace: leden – červen

Srovnání literárních předloh a filmových adaptací známých děl české literatury – **Petrolejové lampy, Ostře sledované vlaky, Démanty noci, Máj, Kytice**. Pracovní listy s ukázkami ze scénáře a literárního díla, filmové sekvence s komentářem, fotografie z natáčení, portréty režisérů a hereckých osobností.

**Klíčové kompetence:** k učení, komunikativní, sociální a personální

**Vzdělávací oblast:** jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

[Zpět na obsah](#)