

Školní rok 2026/2027



**akce
na podporu
čtenářství**



**lekce
informačního
vzdělávání**



besedy



Mgr. Sylvie Weissbrodová
Mgr. Barbora Zátopková
Mgr. Radim Horák
Bc. Zuzana Fryšerová
Mgr. Barbora Pyšová

Podroužkova 1663
Ostrava-Poruba
599 522 438
podrouzkova.detske@kmo.cz



Nezbytnou podmínkou je předchozí rezervace. Tu lze provést osobně, e-mailem nebo online na www.kmo.cz.

KNIHOVNA!!!

Vážení pedagogové,

jste pro nás důležitými partnery, naším společným cílem je rozvoj čtenářské gramotnosti. Všechny pobočky Knihovny města Ostravy i naše specializovaná oddělení Ústřední knihovny, tj. Zvuková knihovna pro nevidomé a slabozraké, Regionální oddělení, Americké centrum i Anglická knihovna připravují pro každý školní rok novou nabídku vzdělávacích programů. **Délka jednotlivých programů je obvykle 45–60 minut.** **Nezbytnou podmínkou je předchozí rezervace.** Některé vzdělávací akce v nabídce jsou nově označeny symboly.



Symbol označuje programy zaměřené na udržitelnost.



Symbol označuje besedy posilující hrdost na náš region.



Symbol označuje programy zaměřené na mediální gramotnost, které posilují zejména digitální kompetenci.



Symbol označuje besedy zaměřené na robotiku.



Symbol označuje programy pro školní družiny.



Cena na jednoho žáka je 20 Kč. Celkovou částku lze uhradit v knihovně před akcí nebo fakturací.

Knihovna města Ostravy podporuje v rámci svých programů témata mediální gramotnosti, robotiky, udržitelnosti a historie regionu. Děje se tak v souladu se **Strategií vzdělávací politiky ČR do roku 2030+**, **Koncepcí rozvoje knihoven ČR 2021–2027**, **Standardem pro dobrou knihovnu 2024**, **Strategií udržitelného rozvoje ČR 2030** a **Strategií vzdělávání města Ostravy 2030**.

Konkrétní nabídka programů v jednotlivých pobočkách se liší. Besedy a lekce informačního vzdělávání zahrnují:

- **akcent na udržitelnost**, rozvíjí u žáků a studentů povědomí o ochraně životního prostředí a šetrném nakládání se zdroji, energiemi, surovinami a odpady; podporuje občanskou odpovědnost a zájem o řešení globálních i lokálních environmentálních, sociálních a ekonomických výzev,
- **orientaci na region**, jež seznamuje uživatele s klíčovými událostmi, osobnostmi a památkami Ostravy a jejího okolí; umožňuje poznat kulturní a sociální dědictví, které utvářelo identitu našeho kraje. Prostřednictvím porozumění místním tradicím podporuje lokální patriotismus a motivaci k aktivnímu zapojení do života komunity,

KNIHOVNA!!!

- **podporu kritického myšlení**, které umožňuje posuzovat, vyhodnocovat, vysvětlovat a vytvářet informace, např. analyzovat různé typy mediálních sdělení, porozumět jejich významu, dokázat posoudit jejich relevanci a důvěryhodnost,
- **povědomí o funkci médií a mediálním obsahu**, tedy jak a proč vznikají mediální sdělení, jak funguje mediální průmysl, kampaně, mediální instituce, význam médií pro fungování společnosti a demokracie,
- **znalost bezpečného pohybu v kyberprostoru**, což znamená dovednost předcházet zneužití osobních údajů, vědět, jak se bránit kyberšikaně, sextingu, manipulacím, dezinformacím, digitálním závislostem apod.,
- **seznámení s ozoboty**, robotickými hračkami, které umožňují atraktivní formou rozvíjet logické myšlení, kreativitu a zároveň učí základy programování a robotiky,

Věříme, že si z naší nabídky vyberete a budeme se těšit na vaši návštěvu.

Mgr. Irena Šťastná, ředitelka Knihovny města Ostravy



✓ Mateřské školy

Lekce informačního vzdělávání.....	3
Besedy.....	3

✓ Základní školy a nižší stupeň víceletých gymnázií

Lekce informačního vzdělávání.....	4-5
Besedy.....	5-9

✓ Střední školy a vyšší stupeň víceletých gymnázií

Besedy.....	9-10
-------------	------



LEKCE INFORMAČNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

✓ HRNEČKU, VAŘ!

Určeno pro: **MŠ**

Termín realizace: říjen–listopad 2026 a leden–květen 2027, délka: **45 minut**

Jak se vaří pohádky v knihovně? Hravou formou si ukážeme, jak to u nás chodí a co všechno si děti mohou půjčit. Pomocí obrázkového čtení a zábavných aktivit oživíme známý příběh Hrnečku, vař! Vytvoříme si záložku do knížky.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální

Vzdělávací oblast: dítě a jeho psychika; dítě, ten druhý a společnost



BESEDY

✓ JAK EDA KE KOMPOSTU PŘIŠEL

Určeno pro: **MŠ**

Termín realizace: březen–duben 2027, délka: **45 minut**

Sympatický ufonek Eda se vydává na Zemi, aby se naučil vypěstovat hrášek na své neúrodné planetce. Pomocí knihodivadélka a hravých úkolů dětem přiblížíme, jak může z přírodního odpadu vzniknout úrodná půda.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblast: dítě a jeho psychika; dítě, ten druhý a společnost; dítě a svět



LEKCE INFORMAČNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

✓ KDYŽ KNIHOVNA LENOŠÍ

Určeno pro: **1. třídy ZŠ**

Termín realizace: říjen–listopad 2026 a leden–květen 2027, délka: **45 minut**

Povyprávíme si o knihovně, co vše nabízí a jak se starat o knihy, aby dlouho vydržely. Ale co dělat, když knihovna lenoší a místo čtení upřednostňuje sledování filmových příběhů?

Inspirujeme se knihou Líný brambor, jak se z gaučové brambory stal nejen čtenář, ale i zábavný kamarád. Vytvoříme si záložku do knížky.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, společnost pro všechny



✓ JAK SE VYZNAT V KNIHOVNĚ

Určeno pro: **2. třídy ZŠ**

Termín realizace: říjen–listopad 2026 a leden–červen 2027, délka: **45 minut**

Blíže se seznámíme s pravidly půjčování knih, s jejich uspořádáním a značením. Ukážeme si příběhové a naučné knihy, které v knihovně půjčujeme pro danou věkovou skupinu. Zahrajeme si s písmeny, přečteme a ztvárníme pohádku z knihy Ukradená písmenka.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

✓ KDYSI JSEM BYLA STROM

Určeno pro: **3. třídy ZŠ**

Termín realizace: říjen–listopad 2026 a leden–červen 2027, délka: **45 minut**

Pomocí příběhu si ukážeme, jak důležité je o knihy dobře pečovat, aby dlouho vydržely. Vydáme se na cestu od stromu až ke vzniku nové knihy. Vysvětlíme si, jak kniha vzniká – od nápadu autora přes ilustrace až po hotový výtisk v knihovně. Součástí lekce je také tvořivá aktivita.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět



✓ DO KNIHOVNY NA SLOVÍČKO

Určeno pro: **4. třídy ZŠ**

Termín realizace: říjen–listopad 2026 a leden–červen 2027, délka: **45 minut**

Ukážeme si, jak vyhledávat knihy a správně je řadit. Vysvětlíme si rozdíl mezi krásnou a naučnou literaturou, jejím značením a uspořádáním v naší knihovně. V průběhu lekce na děti čekají praktické aktivity, slovní hry a různé úkoly.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

✓ KNIHOVNA NEJEN ON-LINE

Určeno pro: **5.–9. třídy ZŠ, nižší stupeň víceletých gymnázií**

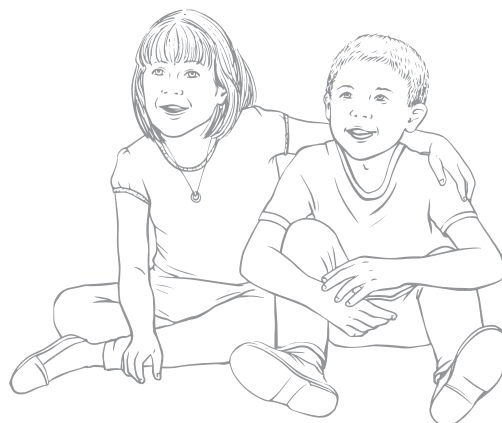
Termín realizace: říjen–listopad 2026 a leden–červen 2027, délka: **45 minut**

Zaměříme se na webové stránky Knihovny města Ostravy a na práci s elektronickým katalogem. Vysvětlíme si, jak značíme krásnou a naučnou literaturu v katalogu a k čemu slouží čtenářské konto. Získané znalosti uplatníme v praktických aktivitách ve skupinkách.

Program je přizpůsoben dle věku účastníků.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, digitální

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, informatika



BESEDY

✓ PÍSNÍČKA PRO JEŽÍŠKA

Určeno pro: **1.–4. třídy ZŠ**

Termín realizace: listopad–prosinec 2026, délka: **45–60 minut**

Malý ptáček neumí zpívat, a tak se rozletí do světa hledat svou písničku. Společně s ním se zaposloucháme do kouzelných tónů a svátečních melodií, protože se blíží Vánoce. Objevíme krásu koled a vyrobíme si vánoční ozdobu.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura

20 Kč
za osobu

✓ KŘEČEK V LETU

Určeno pro: **1. třídy ZŠ**

Termín realizace: březen 2027, délka: **45–60 minut**

S křečkem na balóncích procestujeme svět. Můžeme se těšit na zábavné inscenované čtení a hravé úkoly ve skupinkách. Získáme zajímavé informace a najdeme si nové zvířecí kamarády. Cílem besedy je probudit zájem o četbu jednoduchých příběhů u začínajících čtenářů.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k podnikavosti a pracovní, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

✓ PASOVÁNÍ PRVNÁČKŮ NA ČTENÁŘE

Určeno pro: **1. třídy ZŠ**

Termín realizace: červen 2027, délka: **45–60 minut**

Slavnostní pasování prvnáček na čtenáře knihovny s pohádkovými bytostmi, úkoly a odměnami. Pro první seznámení s knihovnou doporučujeme navštívit lekci: Když knihovna lenoší kdykoli během školního roku.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

20 Kč
za osobu

✓ AHOJ, STRACHU!

Určeno pro: **2. třídy ZŠ**

Termín realizace: únor 2027, délka: **45–60 minut**

Nejen děti, ale také zvířátka se občas bojí. Naštěstí moudrá medvědice, paní učitelka, pomůže svým žákům poznat jejich strachy a porozumět jim. Cílem besedy je pomocí příběhu a her pochopit a zvládnout svůj strach.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět

✓ Ó, Ó, Ó, VAJÍČKO

Určeno pro: **2.–3. třídy ZŠ**

Termín realizace: březen–duben 2027, délka: **45–60 minut**

Veršovaný příběh a krásné ilustrace nás pozvou do hmyzí říše. S houseňákem Pepíkem projdeme dobrodružnými zkouškami a uvidíme jeho přerod v motýla. Procvičíme si vyprávění a pomocí hravých úkolů získáme fakta a zajímavosti o zvířatech z příběhu. Při besedě budeme používat metody kritického myšlení.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k řešení problémů, k občanství a udržitelnosti

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět



✓ OFLAJŇÁK

Určeno pro: **3. třídy ZŠ**

Termín realizace: květen 2027, délka: **45–60 minut**

Pomocí příběhu si ukážeme nástrahy digitálního prostředí. Připomeneme si důležitost trávení času mimo svět technologií a jejich vliv na mezilidské vztahy. Inspirujeme se zábavnými aktivitami s offline výzvou na závěr.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k podnikavosti a pracovní, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, společnost pro všechny



✓ PŘÍBĚHY V BUBLINÁCH

Určeno pro: **4. třídy ZŠ**

Termín realizace: leden–únor 2027, délka: **45–60 minut**

Ukážeme si základní prvky komiksu a zjistíme, jak pomocí ilustrací a krátkého textu vzniká příběh. Součástí besedy je práce s ukázkami a společná tvorba jednoduchého komiksu zasazeného do našeho regionu. Pestrou nabídkou komiksové literatury děti inspirujeme k objevování dalších příběhů.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní, k podnikavosti a pracovní, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět, umění a kultura



✓ NEJHORŠÍ DĚTI NA SVĚTĚ

Určeno pro: **4.–5. třídy ZŠ**

Termín realizace: duben–květen 2027, délka: **45–60 minut**

Seznámíme se s knihami oblíbeného autora Davida Walliamse pomocí pátracích her a úkolů. Čekají nás audio ukázky, krátká prezentace či aktivity

KNIHOVNA!!!



ve skupinkách. Cílem besedy je naučit se nenásilnou formou pracovat s textem a ilustracemi, vyhledávat informace a dále je používat. Zároveň chceme motivovat děti ke čtení.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, k podnikavosti a pracovní, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a jeho svět



✓ ROZMANITOSTI ŽÁNRU FANTASY

Určeno pro: **5.–9. třídy ZŠ, nižší stupeň víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026, leden–únor 2027, délka: **45–60 minut**

V rámci besedy si představíme žánr fantasy, avšak neomezíme se jen na literární tvorbu. Poodhalíme původ fantasy žánru a zmíníme si jeho průkopníky, včetně některých ikonických děl. Nebude chybět ani ukázka gamebooků nebo zapojení vlastní představivosti. Program je přizpůsoben dle věku účastníků.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní, k podnikavosti a pracovní, k řešení problémů

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

✓ FENOMÉN ČESKÉHO KOMIKSU

Určeno pro: **6.–7. třídy ZŠ, primy a sekundy víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **45–60 minut**

Společně se projdeme vývojem českého komiksu od jeho počátků (Kocour Felix, Ferda Mravenec, Rychlé šípy), přes komiksové příběhy Káji Saudka, legendární Čtyřlístek až k novodobému komiksu současnosti (Jaromír 99, Komiksová Kytice aj.). Zaměříme se na to, jak komiksová kultura pomáhá k pochopení i čtenářsky náročnějších děl.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, člověk a společnost, umění a kultura

20 Kč
za osobu

✓ OŽIVLÉ BAROKO

Určeno pro: **8.–9. třídy ZŠ, tercie a kvarty víceletých gymnázií**

Termín realizace: březen–květen 2027, délka: **45–60 minut**

V podobě interaktivní přednášky studentům představíme umělecký směr baroko především na příkladech známých i méně známých obrazů a nastíníme historické souvislosti jeho vzniku. V rámci besedy si zároveň přiblížíme dějiny každodennosti raného novověku na příkladu třicetileté války a historii Ostravy. Program je přizpůsoben dle věku účastníků a doporučen třídám, které se probíraným tématem již zabývaly. Po předchozí domluvě je možné besedu upravit.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost

Region

✓ ROMANTISMUS JAKO UMĚLECKÝ SMĚR

Určeno pro: **8.–9. třídy ZŠ, tercie a kvarty víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **60 minut**

Seznámíme se blíže s romantismem jako uměleckým směrem nejen v architektuře, malířství a umění, ale samozřejmě i v literatuře. Budeme pracovat s ukázkami z literární tvorby a připomeneme si i kontroverzní osobnost českého romantického básníka Karla Hynka Máchy.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost



✓ REALISMUS A NATURALISMUS

Určeno pro: **8.–9. třídy ZŠ, tercie a kvarty víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **60 minut**

Zaměříme se na dva významné umělecké směry – realismus a naturalismus – a jejich odraz ve světové literatuře. Společně si přiblížíme hlavní znaky těchto směrů, jejich historické a společenské souvislosti a klíčové autory (Charlese Dickense, Marka Twaina, Émila Zolu). Pomocí ukávek z literárních děl budeme analyzovat, jak se realističtí a naturalističtí autoři snažili zachytit skutečnost, lidské osudy a sociální problémy své doby.

Žáci se aktivně zapojí do práce s texty, do diskuse a interpretace, čímž si prohloubí porozumění literárnímu stylu a dobovému kontextu.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost

✓ AVANTGARDNÍ UMĚLECKÉ SMĚRY

Určeno pro: **8.–9. třídy ZŠ, tercie a kvarty víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **60 minut**

Seznámíme se s uměleckými směry tzv. avantgardy – poetismem, dadaismem, futurismem a surrealismem i klíčovými pojmy jako asociace, pásmo, nonsens apod. Nahlédneme do literárních textů a vyzkoušíme si i vlastní tvorbu básní.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost

20 Kč
za osobu

✓ DIVADELNÍ WORKSHOP

Určeno pro: **8.–9. třídy ZŠ, tercie a kvarty víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **90 minut**

Jedná se o prakticky zaměřený workshop. Budeme pracovat s pasážemi/dialogy z klasických divadelních her. Seznámíme se s literárním druhem, budeme pracovat s textem, pokusíme se o inscenování krátkých pasáží

na základě scénáře, budeme se věnovat práci s hlasem a intonací, spolupráci s hereckým partnerem v dialogu a pohybu v jevištním prostoru.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, osobnostní a sociální, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

✓ FRANZ KAFKA V OTÁZKÁCH A ODPOVĚDÍCH

Určeno pro: **8.–9. třídy ZŠ, tercie a kvarty víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **60–90 minut**

Seznámíme se s klíčovou postavou světové literatury 20. století, Franzem Kafkou. Nahlédneme do jeho složité povahy prostřednictvím deníkových záznamů i jeho korespondence s přáteli a rodiči. Projdeme se ve stopách Franze Kafky a Maxe Broda při jejich společných cestách po Evropě. Pomocí krátkých ukázek a nahrávek z Kafkových děl se pokusíme více proniknout ke Kafkově tvorbě.

Klíčové kompetence: k učení, komunikační, kulturní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost

Střední školy a vyšší stupeň víceletých gymnázií

BESEDY

✓ OŽIVLÉ BAROKO

Určeno pro: **SŠ a vyšší stupeň víceletých gymnázií**

Termín realizace: březen–květen 2027, délka: **60–90 minut**

V podobě interaktivní přednášky studentům představíme umělecký směr baroko především na příkladech známých i méně známých obrazů a nastíníme historické souvislosti jeho vzniku. V rámci besedy si zároveň přiblížíme dějiny každodennosti raného novověku na příkladu třicetileté války a historii Ostravy. Program je přizpůsoben dle věku účastníků a doporučen třídám, které se probíraným tématem již zabývaly. Po předchozí domluvě je možné besedu upravit.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost

✓ ROMANTISMUS JAKO UMĚLECKÝ SMĚR

Určeno pro: **SŠ a vyšší stupeň víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **60–70 minut**

Seznámíme se blíže s romantismem jako uměleckým směrem nejen v architektuře, malířství a umění, ale samozřejmě i v literatuře. Budeme pracovat s ukázkami z literární tvorby a připomeneme si i kontroverzní osobnost českého romantického básníka Karla Hynka Máchy. Program je přizpůsoben dle věku účastníků.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost

✓ REALISMUS A NATURALISMUS

Určeno pro: **SŠ a vyšší stupeň víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **60–70 minut**

Zaměříme se na dva významné umělecké směry – realismus a naturalismus – a jejich odraz ve světové literatuře. Společně si přiblížíme hlavní znaky těchto směrů, jejich historické a společenské souvislosti a klíčové autory (Charlese Dickense, Marka Twaina, Émila Zolu). Pomocí ukázek z literárních děl budeme analyzovat, jak se realističtí a naturalističtí autoři snažili zachytit skutečnost, lidské osudy a sociální problémy své doby.

Žáci se aktivně zapojí do práce s texty, do diskuse a interpretace, čímž si prohloubí porozumění literárnímu stylu a dobovému kontextu. Program je přizpůsoben dle věku účastníků.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost

✓ AVANTGARDNÍ UMĚLECKÉ SMĚRY

Určeno pro: **SŠ a vyšší stupeň víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **60 minut**

Seznámíme se s uměleckými směry tzv. avantgardy – poetismem, dadaismem, futurismem, civilismem a surrealismem i klíčovými pojmy jako asociace, pásmo, nonsens apod. Nahlédneme do literárních textů a vyzkoušíme si i vlastní tvorbu básní. Program je přizpůsoben dle věku účastníků.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura, člověk a společnost

✓ DIVADELNÍ WORKSHOP

Určeno pro: **SŠ a vyšší stupeň víceletých gymnázií**

Termín realizace: říjen 2026 – červen 2027, po domluvě ve středu, čtvrtek nebo pátek
délka: **90 minut**

Jedná se o prakticky zaměřený workshop. Budeme pracovat s pasážemi/dialogy z klasických divadelních her. Seznámíme se s literárním druhem, budeme pracovat s textem, pokusíme se o inscenování krátkých pasáží na základě scénáře, budeme se věnovat práci s hlasem a intonací, spolupráci s hereckým partnerem v dialogu a pohybu v jevištním prostoru. Program je přizpůsoben dle věku účastníků.

Klíčové kompetence: k učení, komunikativní, sociální a personální

Vzdělávací oblast: jazyk a jazyková komunikace, umění a kultura

20 Kč
za osobu

